

Bluesy Baby

Choreographie: Ivonne Verhagen & Sébastien Bonnier

Beschreibung: 48 count, 2 wall, improver line dance; 2 restarts, 0 tags
Musik: **A Mess of Blues** von Lee Towers
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Sailor step, sailor step turning ¼ I, kick-ball-step, Boogie walk 2

- 1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
7-8 2 Schritte nach vorn, dabei jeweils das führende Knie nach außen drehen (r - l)

S2: ¼ turn I/toe strut side, toe strut side, cross, back-side-cross, snap

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken (6 Uhr)
3-4 Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
&7-8 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - In Kopfhöhe schnippen

S3: Heels bounces turning ½ r-out-out, hold & cross-side-behind-side-cross, ⅛ turn r/hitch

- 1-2 Beide Hacken 2x heben und senken, dabei eine ½ Drehung rechts herum (Gewicht bleibt links) (12 Uhr)
&3-4 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links - Halten
&5 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
&6 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
&7-8 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - ⅛ Drehung rechts herum und rechtes Knie anheben (1:30)

S4: Back, point, ⅛ turn l, point, jazz box turning ½ r

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen
3-4 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen (12 Uhr)
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)
(**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S5: Side/shoulder rolls, ¼ turn I/hitch, stomp forward, hand/head movements

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts/Schultern nach rechts rollen - Schultern nach links rollen
3-4 Schultern nach rechts rollen - ¼ Drehung links herum und linkes Knie anheben (3 Uhr)
5 Linken Fuß vorn aufstampfen
6-8 Rechte Hand nach vorn, 3x nicken

S6: Step, pivot ½ I, step, pivot ¼ l-out-out-in-in-out-out, side

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
&5 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
&6 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
&7-8 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß etwas links (ohne Gewicht) aufsetzen - Schritt nach links mit links

Wiederholung bis zum Ende